

# 中国大学生计算机设计大赛计算机音乐类竞赛组委会

## 2020年(第13届)中国大学生计算机设计大赛

### 计算机音乐创作类组赛与作品报名通知

#### 一、组赛方法

1. 根据大赛组委会相关规定,各院校计算机音乐创作类作品,直接向相当于省级赛的“计算机音乐直报平台”报名,由相当于省级赛组委会的计算机音乐竞赛组委会组织评比推荐,以取得参加大赛国赛现场决赛的资格。这是计算机音乐类作品进入中国大学生计算机设计大赛计算机音乐创作类竞赛现场决赛的唯一渠道。

2. 校级初赛、省级或地区(大区跨省)复赛可自行独立组织,这些省级赛无权推荐参赛作品到国赛决赛。

3. 校级参赛作品,需向相当于省级赛的“计算机音乐直报平台”缴纳报名费,每件作品100元。

#### 二、计算机音乐创作类参赛作品要求

1. 参赛作品主题的核心应是弘扬优秀传统文化的中华文化元素。

2. 计算机音乐创作类作品分普通组与专业组进行竞赛(详见参赛指南)。普通组与专业组均分为5个小类:

(1) 原创音乐类(纯音乐类,包含MIDI类作品、音频结合MIDI类作品)。

(2) 原创歌曲类(曲、编曲需原创,歌词至少拥有使用权。编曲部分至少有计算机MIDI制作或音频制作方式,不允许全录音作品)。

(3) 视频配乐类（音视频融合多媒体作品或视频配乐作品，视频部分鼓励原创，如非原创，需获得授权使用。音乐部分需原创）。

(4) 编曲类（根据指定的中国民歌编曲，主要使用计算机 MIDI 制作方式。具体要求详见附件1）

(5) 音乐混音类（根据提供的分轨文件，使用计算机平台及软件混音。具体要求详见附件2）

### 3. 其他要求

(1) 每队参赛人数为 1-3 人，指导教师不多于 2 人。

(2) 每位作者在本类中只能提供 1 件作品，无论作者排名如何。

(3) 每位指导教师在本类全国决赛中，不能多于指导 4 件作品，每小类不能多于指导 2 件作品，无论指导教师的排名如何。

(4) 每件作品允许作者介绍时长不多于 10 分钟。

(5) 每校参加计算机音乐类直报平台每小类数量不限。本大类（组）每校最终入围决赛作品总数不多于 4 件。

### 三、计算机音乐创作类报名方式

1. 各院校联系“计算机音乐直报平台”报名信息与申诉联系人(附后),取得院校管理账号,或给原有院校管理账号添加“计算机音乐直报平台”权限。

2. 院校管理人分派参赛账号,各参赛队报名参赛。院校管理人对完成报名的作品进行审核后提交。

参阅:2020 年大赛校级管理账号、参赛账号用法说明

3. “计算机音乐直报平台”为参赛作品独立报名、评审的机构,无论报名作品是否参加过省级赛(或地区,大区跨省赛),均需重新从本直报平台报名。无论报名作品是否参加过省级赛(或地区,大区跨省赛),在省级时是否交过报名费,在此,参赛每件作品均需要缴报名费 100 元。缴纳要求如下:

请各参赛单位以学院或学校为单位，集体缴费。进入决赛的参赛单位，届时请在决赛现场领取发票。未进入决赛环节的单位，网评阶段评审结束后，发票将以邮寄方式发出。具体缴费方式详见附件3。

4. “计算机音乐直报平台”的工作日程如下：

(1) 2020年5月25日至6月12日，各参赛队报名，填报参赛信息，并在线提交作品。

(2) 2020年6月15日至6月19日，以参赛学院或学校为单位，集体缴纳报名费。

(3) 2020年6月20日至6月29日，音乐直报赛区对报名作品进行形式审核，大赛评比委员会安排专家组对作品进行评审。

(4) 2020年6月30日，大赛组委会对初步入围决赛作品进行公示，并接受异议、申诉和违规举报。

(5) 2020年7月15日前，大赛组委会赛务委员会公布正式参加决赛作品名单。

#### 四、赛事信息咨询

1. 报名咨询与申诉：李曼妮 手机：13282407552 电话 0571-89808403

邮箱：[limannivicky@163.com](mailto:limannivicky@163.com)

2. 初赛缴费咨询：王聪慧 手机：13296768629 电话 0571-89808403

邮箱：[js.jdsz.jcm@163.com](mailto:js.jdsz.jcm@163.com)

注：（视新冠肺炎疫情管控政策，决赛参赛方式以决赛前颁发的信息为准）

中国大学生计算机设计大赛计算机音乐类竞赛组委会

（浙江音乐学院音乐工程系代章）

音乐工程系

2020年4月9日